

АННОТАЦИЯ к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Название программы	Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся 5-8 классов (ID 1893664)
Краткая характеристика программы	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной рабочей программы по музыке на уровне основного общего образования, соответствует требованиям к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также с учетом программы воспитания.</p> <p>Направленность программы общеобразовательная, уровень образования: основное общее образование.</p> <p>Целью образования в школе по музыке - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).</p> <p>Задачи изучения музыки определяются Федеральными государственными образовательными стандартами. В основной школе ключевыми задачами являются:</p> <ul style="list-style-type: none">приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

На изучение предмета «Музыка» в 5 классе отводится – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа включает в себя пояснительную записку, содержание учебного предмета по классам

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно»), формы учета рабочей программы воспитания в учебном предмете «Музыка», планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения предмета, виды деятельности обучающихся, направленных на достижение результата, критерии оценивания результатов обучения с указанием форм контроля и форм оценивания результата, тематическое планирование с указанием наименования разделов и тем программы, количества часов по каждому разделу и теме, электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

Программа определяет структуру и последовательность изучения курсов по Музыке.

Класс	Разделы курсов	Количество учебных часов
5	<p>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка моего края Раздел 2. Народное музыкальное творчество России Раздел 3. Русская классическая музыка Раздел 4. Жанры музыкального искусства</p> <p>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка народов мира Раздел 2. Европейская классическая музыка Раздел 3. Духовная музыка Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</p>	34
6	<p>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка моего края Раздел 2. Народное музыкальное творчество России Раздел 3. Русская классическая музыка Раздел 4. Жанры музыкального искусства</p> <p>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка народов мира Раздел 2. Европейская классическая музыка Раздел 3. Духовная музыка Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</p>	34
7	<p>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ. Раздел 1. Музыка моего края Раздел 2. Народное музыкальное творчество России Раздел 3. Русская классическая музыка Раздел 4. Жанры музыкального искусства</p> <p>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка народов мира Раздел 2. Европейская классическая музыка Раздел 3. Духовная музыка Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</p>	34

	8	<p>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка моего края Раздел 2. Народное музыкальное творчество России Раздел 3. Русская классическая музыка Раздел 4. Жанры музыкального искусства</p> <p>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка народов мира Раздел 2. Европейская классическая музыка Раздел 3. Духовная музыка Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</p>	34
Срок освоения	<p>Реализация программы поддерживается следующим УМК: Музыка. 5 класс: Базовый уровень: учебник/ Сергеева Г.П., Критская Е.Д. – М.: «Просвещение». Музыка. 6 класс: базовый уровень: учебник/ Сергеева Г.П., Критская Е.Д. – М.: «Просвещение». Музыка. 7 класс: базовый уровень: учебник/ Сергеева Г.П., Критская Е.Д. – М.: «Просвещение». Музыка. 8 класс: базовый уровень: учебник/ Сергеева Г.П., Критская Е.Д. – М.: «Просвещение».</p>		
Приложения к программе	Календарно-тематическое планирование.		